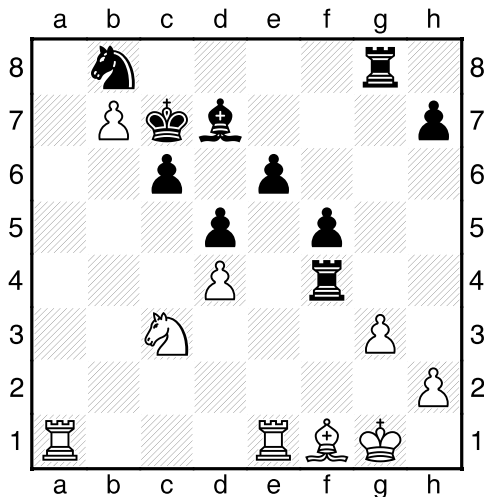


## Een woensdagavond in juni...

Een doorsnee woensdagavond. Te lang blijven hangen, het bekende verhaal. De vertrouwde wallen onder de ogen, maar geen champions league. Nee, partijen inkloppen. Onze webmaster is op welverdiende vakantie na een jaar lang noeste arbeid en dus dient deze schone taak overgenomen te worden. Bij het rondlopen door de speelzaal schiet je zo af en toe wel eens in de lach, zie je iets moois, of een gruwelijke blunder. Of een volkomen onverwacht remise aanbod, zoals van Klaas Aalbers die zijn tegenstander net daarvoor een pion zag wegblunderen. Nog navloekend in zichzelf hoort hij opeens, een seconde of drie na het voltooien van 36...,Txf4, het remise-aanbod klinken.

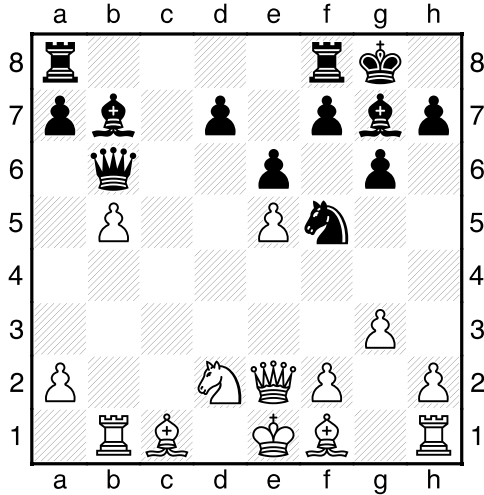


Totale verwarring. Bij Frits, bij de organisatie, bij de burens, wat gebeurt daar?! Zichzelf nog vervloekende neemt Fritschy het remiseaanbod met graagte aan.

Terug naar het heden. De in de vorige editie gedane belofte om wat meer van de onderste borden te laten zien dient te worden nagekomen. Een man een man, een woord een woord. Na afloop van de partijen zat ik opeens in een serieus gesprek over een goede vriend met wie het momenteel niet zo goed gaat. Aangeschoven is ook vriend Gert die met scherpe analyses en anekdotes inhoudelijk het nodige aan het gesprek weet toe te voegen. Reeds lang daarvoor was ik bij binnenkomst al op de hoogte gebracht van hetgeen zich die avond had afgespeeld in voornamelijk het witte kamp. Tegenstander was niemand minder dan Jan Verheijen, die ongetwijfeld op scherp stond om van de vervelende 0 af te komen. Wat geschiedde was een bloedbad, kijk en huiver mee:

## Helfferich – Verheijen

1. e4,c5 2. Pf3,e6 3. c4,Pc6 4. d4,cd4 5 Pd4,Db6 het handelsmerk van Jan, als het even kan dan gaan dame en looper richting het zwakke punt f2. 6. Pc6,bc6 7. De2! Een uitstekende zet die dit zwakke punt in de gaten houdt. 7...,La6 8. Pd2,g6 9. g3,Lg7 10. e5! Ook Gert heeft er duidelijk zin in. De looper wordt opgesloten. 10...,Pe7 11 Tb1 een tikje voorzichtig gespeeld, maar pion b2 zou wel eens dekking nodig kunnen hebben in het vervolg. 11...,Pf5 12. b4 gedurfd gespeeld. Een zet als 14 Lg2 komt in de creatieve mindset van Gert nou eenmaal niet voor, dus zal ik niet zeggen dat deze gortdroge gezonde zet zeer in aanmerking kwam. 12...,0-0 Jan speelt voor zijn doen wat droogjes. 13. b5 de pointe. De looper wordt van zijn actieve positie verjaagd. 13...,cb5 14. cb5,Lb7

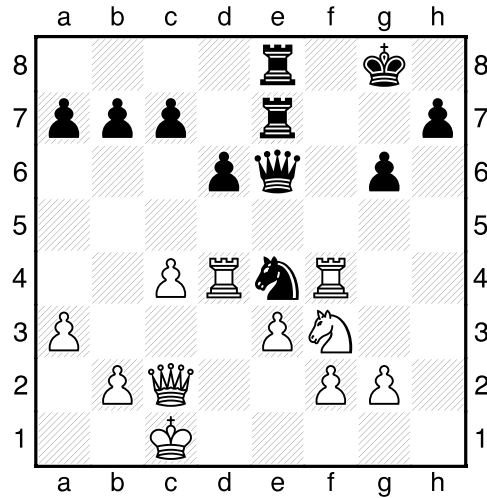


Het enige nadeel van de witte actie is nu dat de toren op h1 wat wankel staat. Hier kwam Tg1 zeer in aanmerking, want met zoveel stukken rond de koning hoef je niet te rocheren.

**15. Pf3, Da5+** als een echte Grunfeld-speler gaat Jan voor het hapje op a2. Gert is echter zuinig op zijn pionnen. **16. Dd2, Dd2+** Realiserende dat Ld2 nu een paard kost... **17. Pd2, Lh1** hebberig gespeeld. **18. a4, Le5** **19. f4, Lc7** **20. Pb3, Tfc8** **21. Pc5, La5+** aangezien het zonder paard lastig aanvallen is, hield Gert het hier voor gezien.

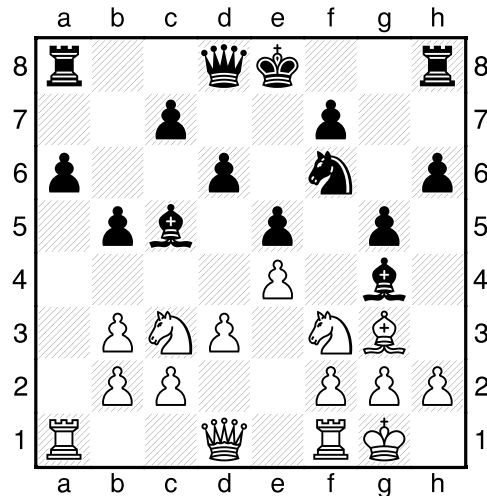
De strijd om wie zich beste Daniel Noteboomspeler mag noemen werd na lange strijd in het voordeel beslist van Henny Bosboom, die een kleine misrekening van Jan van Schie uitstekend afstrafte:

### Bosboom – van Schie, stelling na 27 Td4.



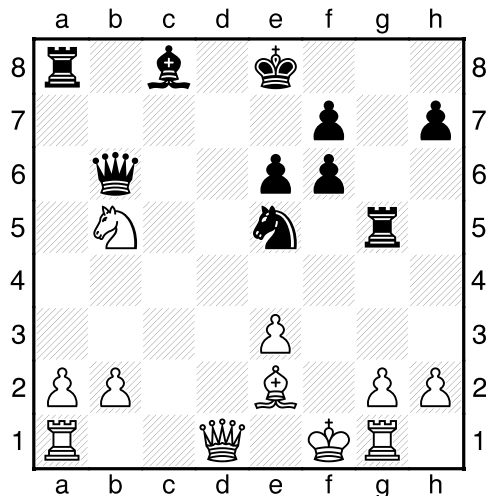
Het paard staat 3x aangevallen, maar ook 3x verdedigd. Bovendien, waar gaat die toren van f4 eigenlijk heen als je 'm aanvalt met **27...g6-g5**? Jan zal gemist hebben dat zijn dame voorop als 1<sup>e</sup> terug moet nemen, en dan is de ruil dame + paard tegen 2 torens niet zo gunstig. Na **28. Tfxe4** was het mooie van de stelling er wel af.

Bij de partij Wagemans – Oosterom viel een leerzame strategische blunder te bewonderen:



Hier speelde wit, zich vermoedelijk van geen gevaar bewust, de slechte zet **13. Pd5?** Waarom die zet slecht is, hoor ik u denken? Wel, na **13...Pxd5 14. ed5,Df6!** Gaat zwart net zolang op f3 slaan totdat wit gf3 moet spelen. En zie dan nog maar eens de loper in het spel te krijgen... dit lukte Ed dus ook niet en niet veel later won Erik, die tot nu toe 2 gunstige stellingen remise gaf, de partij en houdt daarmee aansluiting met de toppers.

De partij Leeuwenburg – vd. Maat kende een onverwacht snel einde:



Het lijkt alsof zwart aan het aanvallen is. Om enigszins onder de druk vandaan te komen speelde wit hier het sterke **20. Dd6!** Dit valt de dame aan, dreigt Pc7, dus zwart moet ruilen en proberen het wit zo lastig mogelijk te maken in het eindspel. Zwart zag wellicht een kans om op complicaties te spelen: **...,Tg5-f5+ ?** Nu staat de toren in een paardvork na ruil op d6, maar zwart had andere plannen: **21. Ke1,Pf3+ 22. gf3,Tb5** de pointe, de dame staat ongedekt. Wit heeft nu het ontzuisterende **23 Lxb5+**, maar nog sterker was het gespeelde **23 Tg8** mat. Opmerkelijk.

Ook opvallend was de in een ooghoek waargenomen strijd der bestuurders op bord 23. De K+pion (b) van de secretaris alias webmaster der LSB redden het net niet tegen de K+D van de SDL secretaris. In gewone mensenpraat, Ben ging tot het gaatje maar Wessel gaf keurig mat.

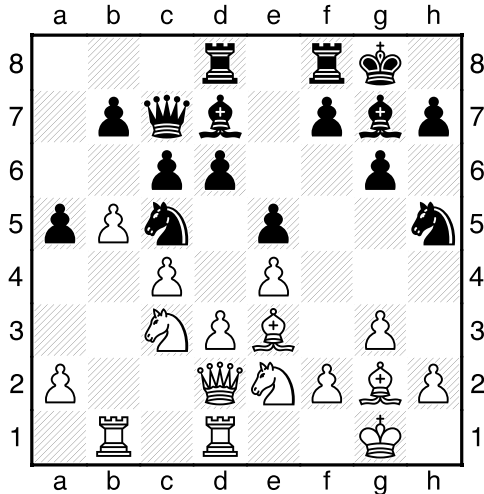
De strijd om de koppositie brandde in alle hevigheid los, behalve op bord 1. De vredelievende uitstraling van Ivo deed bij Edwin het gebruikelijke fanatisme in de kiem smoren, al kreeg de organisatie er in de post-mortem nog flink van langs. We raken eraan gewend, zullen we maar zeggen ☺ Zolang anderen niet klagen lijkt er nog niet veel aan de hand te zijn. Dit, gecombineerd met het inleveren van het gele doordrukvel resulteert overigens wel in – u raadt het vermoedelijk al – de 2<sup>e</sup> officiële waarschuwing van dit toernooi. Daar kan geen mooi schrijven tegenop. U begrijpt dat de organisatie met name scherp let op het gedrag van haar eigen LSG-ers!

Michiel Zeevaarder kon zijn goede start geen passend vervolg geven. Wim Heemskerk – nog altijd mijn geheime tip – kwam via een onschuldige variant van de Mc-Cutcheon (schrijf je dat zo?) al snel in een prettige stelling en tikte dit bekwaam uit. Ook goed op dreef is nog altijd Peter Wilschut, die tot nu toe met opvallend gemak en zonder haast zijn tegenstanders in het 4<sup>e</sup> speeluur door de gehaktmolen draait. Ditkeer was Wilbert Mourits het slachtoffer, na dapper edoch kansloos verzet.

Het titanengevecht van deze ronde vond plaats op bord 2, waar Igor Coene en Ad vd. Berg elkaar eerst een poosje van

afstand gade sloegen, maar in speeluur 3 ging de knuppel in het hoenderhok:

**Coene – vd. Berg, stelling na 16...Tf8**



Geïnspireerd door onze nationale held van weleer, Jan Timman, die in een variant van de de Ben-Oni met eenzelfde torenmanoeuvre de handjes van de theoretici op elkaar kreeg, staat Ad nu klaar voor een run met zijn f-pion. Aan de andere kant van het bord is de situatie echter allerm minst stabiel te noemen. Een zet als d3-d4 dringt zich op, maar Igor zag een concreter plan. **17. bc6, bc6 18. Lc5!?** Versplintert de pionnenstelling en wint c5, maar zwart krijgt compensatie door actief stukkenspel en de verzwakking van de zwarte velden in het witte kamp. **18..., dc5 19. Pa4, f5** verdedigen met ..., Da7 heeft geen zin, na De3 kan de pion niet nog eens gedekt

worden. **20. ef5?!** Met de ogen bijna dicht op dit nachtelijk uur, en zonder silicium-gebaseerde hulpmiddelen, lijkt me dit geen goeie. Na simpel 20 Pc5 lijkt 20..., f4 me onvoldoende kansen bieden op aanval (bijv 21 Tb7), en na 20..., Lc8 kan wit altijd nog kiezen om 21 ef5 te spelen. **20..., e4!** Typisch Ad, if you can't beat them, confuse them! **21. Le4** nu is 21 Pc5, ed3 niet zo duidelijk. **21..., Lf5 22. Pc5** nu is Pc5 zonder aanval op looper, en staat het paard zeer kwetsbaar in sommige varianten. **22..., Lg4 23 Tf1, Pf6 24. Pec3, Pe4 25 P3e4, Dc8 26. Tb7, Df5 27. Da5!** Die moet je maar durven met weinig tijd op de klok... **27..., Ld4 28. Pb3** de escape ingezet door wit. Dc7 was een pittiger alternatief. **28..., Da5 29. Pa5, Le2 30. Pc6!** Wikkelt af naar een gewonnen eindspel. **30..., Ld3 31. Pd8, Le4 32. Td7!** Niet veel later zag Ad het nutteloze van verder spelen in. Dapper en overtuigend gespeeld van Igor in tijdnood, gegokt en verloren door Ad.

Volgende week ronde 4, met ongetwijfeld het nodige vuurwerk aan de topborden. De organisatie is er klaar voor, u ook?